



## Stappenplan voor de eindmusical

Nog even en jullie gaan de **eindmusical** opvoeren! Leuk én spannend tegelijk!  
Lees dit **stappenplan** en jullie klas is tot in de puntjes voorbereid.

### Stap 1:

Allereerst wil je natuurlijk weten **welke afscheidsmusical** jullie gaan opvoeren. Gaat de school een kant-en-klare musical bestellen? Of verzinnen de leerkrachten en de kinderen zelf een voorstelling? Vraag tijdens het kringgesprek of je meester of juf hier al over heeft nagedacht.

### Stap 2:

Jullie krijgen allemaal een boekje waarin de rollen, de teksten en de liedjes staan. Deze **rollen** moeten natuurlijk verdeeld worden. Misschien ben je dol op toneelspelen en wil je supergraag de **hoofdrol**. Of wie weet vind jij juist een **kleine rol** helemaal oké. Als iedereen op een briefje een **top drie** van favoriete rollen schrijft, kan de meester of juf daarna de rollen gaan verdelen. Dan zit er vast voor iedereen wat leuks bij. Is één rol echt ontzettend populair? Dan kun je een **auditie** organiseren. De kinderen spelen dan een scène uit de musical voor. Je meester of juf kiest dan iemand uit.

### Stap 3:

In een musical wordt niet alleen toneelgespeeld. Maar ook **gezongen, gedanst en muziek gemaakt**. Zijn er kinderen die een **instrument** bespelen? Of op **zangles** of op **ballet** zitten? Zij vinden het vast superleuk om deze kunsten ook op het podium te laten zien.

### Stap 4:

Heb je een technisch klasgenootje? Of ben je zelf vrij **technisch** aangelegd? Fijn! Want techniek is ook bij een musical hartstikke belangrijk. Dit klasgenootje zorgt voor de belichting, de muziek en misschien worden er wel filmpjes op een scherm vertoond. Een klasgenoot die liever niet in de spotlights staat, kan deze klus ook op zich nemen. Of in combinatie met een wat kleinere rol is techniek ook prima te doen.

### Stap 5:

En dan is er natuurlijk nog een **geweldig decor** nodig. Welke creatieve kinderen uit jouw klas vinden het tof om hun handen uit de mouwen te steken? Ook is het handig om alvast wat ouders in te schakelen die kunnen helpen met het timmer- en schilderwerk.



### Stap 6:

Optreden doe je in een **tof kostuum**. Het is het makkelijkst als ieder klasgenootje zijn eigen outfit regelt. Maar het is ook handig om een klasgenootje aan te wijzen die daarbij kan helpen. Misschien kan hij of zij wel fantastisch naaien! Ook ouders kunnen helpen en wie weet is er wel iemand die een **giga-verkleedkist** op zolder heeft staan.



### Stap 7:

Top! Alle taken zijn nu verdeeld. Dan kan het oefenen, repeteren en instuderen bijna beginnen. Maar maak eerst nog even een planning. Je meester of juf weet vast de **datum** van de uitvoering al. Zo weten jullie precies hoeveel tijd er is.

Dit is een handige volgorde als je een planning gaat maken.

- Teksten leren (uit je hoofd dus!).
- Het oefenen van de scènes.
- De losse acts van de kinderen een plek geven in de voorstelling.  
Denk aan: een stukje gitaar spelen, een rap, buikdansen of een acrobatisch kunstje.
- Het decor bouwen.
- De kostuums en spullen voor in de voorstelling (rekwisieten noem je dat) regelen.
- Vergeet niet net als Madelief en Stella om **gave posters** te maken!  
Dan komen er vast héél véél mensen kijken.
- En dan is het zover: de **generale repetitie**. Met daarna de **échte voorstelling!**  
Toi toi toi en vooral heel veel plezier!